

Score

L'ERBA D'AGRAM

V2

Lo Barrut
la rangeuse

J = 85

Soprano Alto Tenor Bass

L'èr - ba d'a - gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau - re mort.

S A T B

Ma - rri - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - tre cai - res del meu **mf** ort.

mf ort.

mf ort.

13

S A T B

L'èr - ba d'a - gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau - re mort.

L'èr - ba d'a - gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau - re mort.

L'èr - ba d'a - gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau - re mort.

L'èr - ba d'a - gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau - re mort.

arrangé par et pour la chorale anarchiste de lausanne
et mis à disposition libre et non marchande
ni dieu, ni maître, ni @

L'ERBA D'AGRAM

19

Soprano (S): Ma - rri - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res del meu
 Alto (A): Ma - rri - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res
 Tenor (T): Ma - rri - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - > > res del meu
 Bass (B): Ma - rri - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res del meu

24

Soprano (S): *f* ort.
 Alto (A): *f* Que ven-ga patz, que ven-ga gue-rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue-rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,
 Tenor (T): *f* Que ven-ga patz, que ven-ga gue-rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue-rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,
 Bass (B): *f* ort.

28

Soprano (S): *sus* L'er - ba d'a-gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau-re mort.
 Alto (A): Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,
 Tenor (T): *sus* Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,
 Bass (B): *sus* L'er - ba d'a-gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau-re mort.

L'ERBA D'AGRAM

3

32

S Ma - rri - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res del meu ort.

A Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,

T Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,

B Ma - rri - - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res del meu ort.

36

S **p** L'er - ba d'a-gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del pau-re mort.

A **p** L'er - - ba d'a-gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la___ cro - sa del pau-re mort.

T **mf** Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,

B **p** L'er - - ba d'a-gram ieu l'ai cu - lhi - da sus la cro - sa del **3** pau-re mort.

40

S Ma - rri - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res del meu ort.

A Ma - rri - - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res del meu

T Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram, Que ven-ga patz, que ven-ga gue - rra, se-me-ni ieu, l'er-ba d'a-gram,

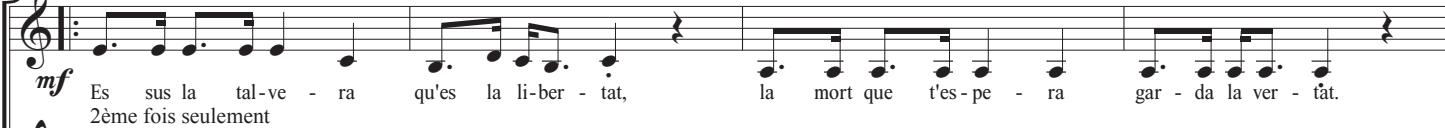
B Ma - rri - - da gra - na ieu l'ai bran - di - da als qua - - tre cai - res del meu ort.

44

 $\text{J} = 78$

L'ERBA D'AGRAM

2ème fois seulement

S 

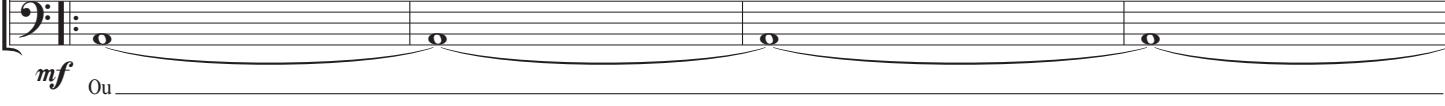
mf Es sus la talve - ra qu'es la li-ber - tat, la mort que t'es - pe - ra gar - da la ver - tat.
2ème fois seulement

A 

mf Es sus la talve - ra qu'es la li-ber - tat, la mort que t'es - pe - ra gar - da la ver - tat.

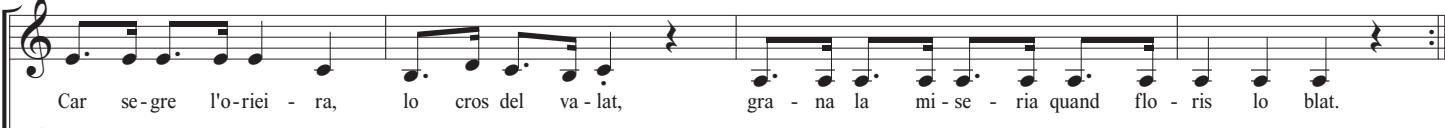
T 

mf Es sus la talve - ra qu'es la li-ber - tat, la mort que t'es - pe - ra gar - da la ver - tat.
2ème fois seulement

B 

mf Ou _____

48

S 

Car se-gre l'o-riei - ra, lo cros del va - lat, gra - na la mi - se - ria quand flo - ris lo blat.

A 

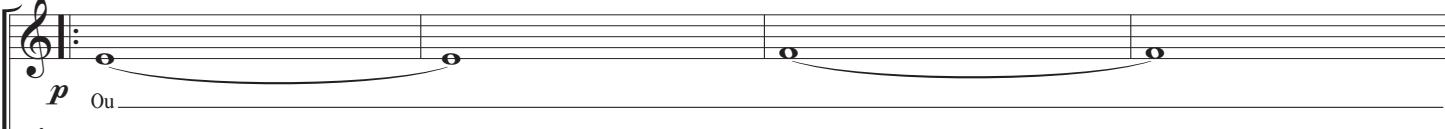
Car se-gre l'o-riei - ra, lo cros del va - lat, gra - na la mi - se - ria quand flo - ris lo blat.

T 

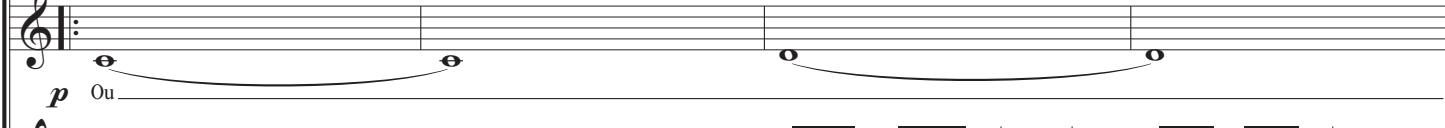
Car se-gre l'o-riei - ra, lo cros del va - lat, gra - na la mi - se - ria quand flo - ris lo blat.

B 

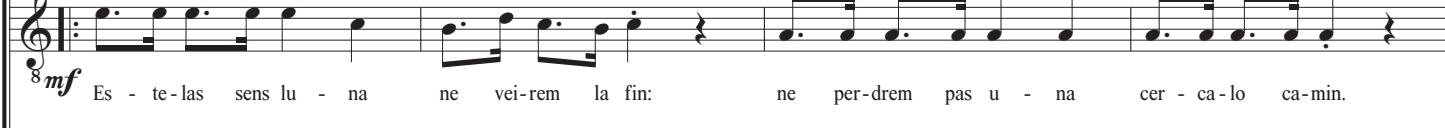
52

S 

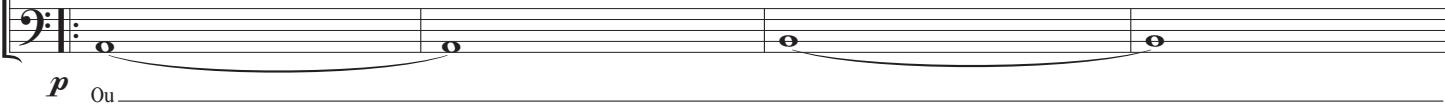
p Ou _____

A 

p Ou _____

T 

mf Es - te-las sens lu - na ne vei-rem la fin: ne per-drem pas u - na cer - ca-lo ca-min.

B 

p Ou _____

L'ERBA D'AGRAM

5

56

Soprano (S) vocal line with sustained notes.

Alto (A) vocal line with sustained notes.

Tenor (T) vocal line with eighth-note patterns.

Bass (B) vocal line with sustained notes.

Lyrics: Lo cel tot s'en-gru - na del ser al ma-tin, la bes-tia fe - ru - na pu - dis lo ca - nin.

60

Soprano (S) vocal line with sustained notes.

Alto (A) vocal line with sustained notes.

Tenor (T) vocal line with eighth-note patterns.

Bass (B) vocal line with sustained notes.

Dynamic: *mf*

Lyrics: Que ven - ga patz, Que ven - ga patz, Es sus la tal-ve - ra qu'es la li-ber - tat. d'o - rie-ra/en o - rie - ra por - ta la ver - tat.

Text: Ou _____

64

Soprano (S) vocal line with sustained notes.

Alto (A) vocal line with sustained notes.

Tenor (T) vocal line with eighth-note patterns.

Bass (B) vocal line with sustained notes.

Lyrics: que ven - ga gue - rra. que ven - ga gue - rra. La vi - da t'es-pe - ra de cros en va - lat: bo - lis la mi - se - ria quand gra - na lo blat.

Text: ou _____

L'ERBA D'AGRAM

68

Rubato

Soprano (S) vocal line:

Al vos - tre se - gle de l'a - ram.

Alto (A) vocal line:

Al vos - tre se - gle de l'a - ram.

Tenor (T) vocal line:

Ou

Bass (B) vocal line:

Ou

75

§

Soprano (S) vocal line:

p

Alto (A) vocal line:

p

Tenor (T) vocal line:

mf Se - me - ni ieu l'er - ba d'a - gram.

Bass (B) vocal line:

81

♩ = 85

Soprano (S) vocal line:

p L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram

Alto (A) vocal line:

L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram

Tenor (T) vocal line:

p L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram

Bass (B) vocal line:

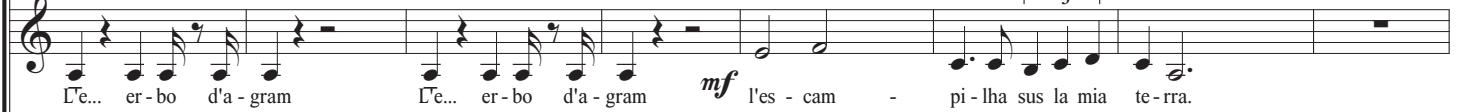
p L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram

L'ERBA D'AGRAM

7

89

Soprano (S) 

Alto (A) 

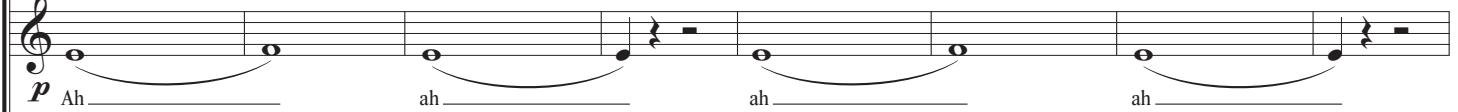
Tenor (T) 

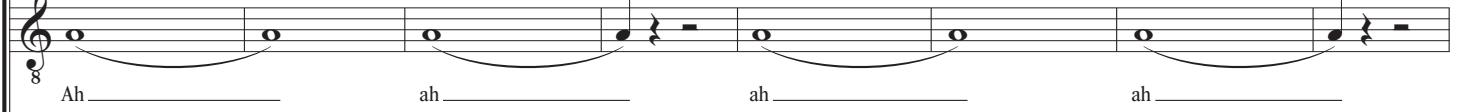
Bass (B) 

Text: E lo grand vent de la mi - se - ria, L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram
L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram
L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram

97

Soprano (S) 

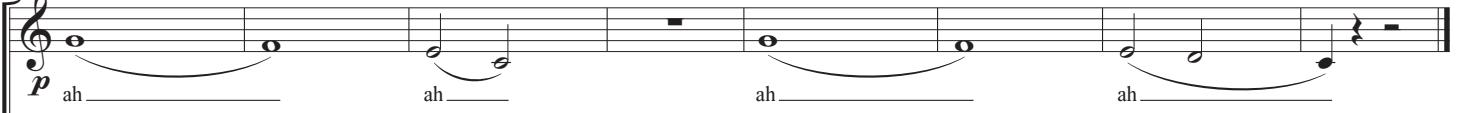
Alto (A) 

Tenor (T) 

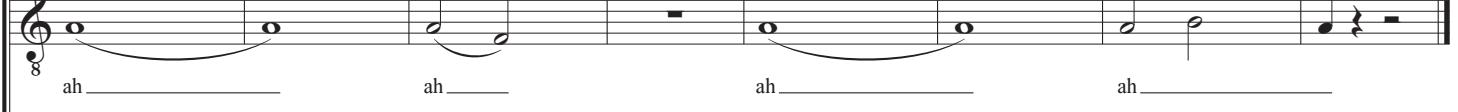
Bass (B) 

Text: E lo grand vent de la mi - se - ria, l'es - cam - pi - lha sus la mia te - rra.
Ah _____ ah _____ ah _____ ah _____
Ah _____ ah _____ ah _____ ah _____
L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram

105

Soprano (S) 

Alto (A) 

Tenor (T) 

Bass (B) 

Text: ah _____ ah _____ ah _____ ah _____
ah _____ ah _____ ah _____ ah _____
Al vos - te se - gle de l'a - ram se - me - ni ieu l'er - ba d' - gram.
L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram L'e... er - bo d'a - gram

Paroles

L'èrba d'agram, ieu l'ai culhida
Sus la cròsa del paure mòrt.
Marrida grana, ieu l'ai brandida
Als quatre caires del meu òrt.

Que venga patz, que venga guèrra,
Semeni, ieu, l'èrba d'agram.

Es sus la talvèra qu'es la libertat,
La mòrt que t'espèra garda la vertat.
Cal sègre l'orièira, lo cròs del valat,
Grana la misèria quand florís lo blat.

Estelas sens luna ne veirem la fin:
Ne perdrem pas una, cercam lo camin.
Lo cèl tot s'engruna del ser al matin,
La bèstia feruna pudis lo canin.

Es sus la talvèra qu'es la libertat.
D'orièira en orièira pòrta la vertat.
La vida t'espèra de cròs en valat:
Bolis la misèria quand grana lo blat.

Al vòstre sègle de l'aram,
Semeni ieu l'erba d'agram

E lo grand vent de la misèria
L'escampilha sus la mia tèrra.

Prononciation

L'èrbo d'agram, yéeuw l'ay cuyido
Su la cròso del pawre mòrt.
Marrido grano, yéeuw l'ay brandido
Als quatré cayrès del méeuw òrt.

Que vengo pass, que vengo guèrro,
Semeni, yéeuw, l'èrbo d'agram.

É su la talvèro qu'es la libertat,
La mòrt que t'espèro gardo la vertat.
Cal sègre l'ourièiro, lou cròs del valat,
Grano la misèrio quan flourís lou blat.

Estelo sen luno né veyrem la fin:
Ne pérdrem pa-z-uno, cerca lou camin.
Lou cèl tout s'engruno del ser al matin,
La bèstio feruno pudis lou canin.

É su la talvèro qu'es la libertat,
D'ourièiro-n-ourièiro pòrto la vertat.
La vido t'espèro de cròs en valat:
Boulís la misèrio quan grano lou blat.

Al vòstré sèglé dé l'aram,
Séméni yéeuw l'erbo d'agram

E lou gran vent dé la misèrio
L'escampilio su la mio tèrro.

Traduction : Le chiendent, moi je l'ai cueilli / Sur la fosse du pauvre mort. / Mauvaise graine je l'ai brandie / Aux quatre horizons de mon champ. - Et le grand vent de la misère / L'éparpillera sur ma terre. / Et dans votre siècle de fer - Vienne la paix, vienne la guerre, / Moi, je sème le chiendent... - C'est sur la lisière qu'est la liberté, / La mort qui t'attend garde la vérité. / Il faut suivre la bordure, le creux du fossé / Graine la misère quand fleurit le blé. / C'est sur la lisière qu'est la liberté. - Étoiles sans lune, on en verra la fin. / On n'en perdra pas une, on cherche le chemin. / Le ciel tombe se morcelle, du soir au matin, / La bête sauvage pue le chien... - C'est sur la lisière qu'est la liberté, / D'orée en orée va la vérité. / La vie t'attend, de combe en vallée : / La misère bout quand graine le blé. / C'est sur la lisière qu'est la liberté.