

Der Tag wird kommen

film anna & edith (1975)
la rangeuse

Soprano

Der Tag wird kom-men, wo die Ber-ge sich be-we - gen, Sie schla-fen nur für ei-ne kur-ze Zeit

Alto

Der Tag wird kom-men, wo die Ber-ge sich be-we - gen, Sie schla-fen nur für ei-ne kur-ze Zeit

Tenor

Der Tag wird kom-men, wo die Ber-ge sich be-we - gen, Sie schla-fen nur für ei-ne kur-ze Zeit

Bass

5

S

In der Ver-gan-gen-heit hab'n sie siche er - ho - ben Und man sah sie bren-nen vie - le Mei-len weit.

A

In der Ver-gan-gen-heit hab'n sie siche er - ho - ben Und man sah sie bren-nen vie - le Mei-len weit.

T

In der Ver-gan-gen-heit hab'n sie siche er - ho - ben Und man sah sie bren-nen vie - le Mei-len weit.

B

9

S

Doch viel-leicht wird da - ran noch nie-mand glau - ben, Doch es gibt eins, wo - ran sie glau-ben soll - ten: die

A

Doch viel-leicht wird da - ran noch nie-mand glau - ben, Doch es gibt eins, wo - ran sie glau-ben soll - ten: die

T

Doch viel-leicht wird da - ran noch nie-mand glau - ben, Doch es gibt eins, wo - ran sie glau-ben soll - ten: die

B

Doch viel-leicht wird da - ran noch nie-mand glau - ben, Doch es gibt eins, wo - ran sie glau-ben soll - ten: die

arrangé par et pour la chorale anarchiste de lausanne
et mis à disposition libre et non marchande
ni dieu, ni maître, ni ©

13

S Frau - en, die jetzt schla - fen, wer - den bald er - wa - chen Und da - hin ge - hen, wo - hin sie im - mer woll - ten.

A Frau - en, die jetzt schla - fen, wer - den bald er - wa - chen Und da - hin ge - hen, wo - hin sie im - mer woll - ten.

T 8 Frau - en, die jetzt schla - fen, wer - den bald er - wa - chen Und da - hin ge - hen, wo - hin sie im - mer woll - ten.

B Frau - en, die jetzt schla - fen, wer - den bald er - wa - chen Und da - hin ge - hen, wo - hin sie im - mer woll - ten.

17

S Kannst du den Fluss un - ter dir hö - ren, Wie sich sein Was - ser durch die Schlu - chten graebt.

A Kannst du den Fluss un - ter dir hö - ren, Wie sich sein Was - ser durch die Schlu - chten graebt.

T 8 Kannst du den Fluss un - ter dir hö - ren, Wie sich sein Was - ser durch die Schlu - chten graebt.

B Kannst du den Fluss un - ter dir hö - ren, Wie sich sein Was - ser durch die Schlu - chten graebt.

21

S Hörst du, wie lang - sam die Stei - ne zer - bre - chen Und der Fluss den Sand aus den Tä - lern trägt.

A Hörst du, wie lang - sam die Stei - ne zer - bre - chen Und der Fluss den Sand aus den Tä - lern trägt.

T 8 Hörst du, wie lang - sam die Stei - ne zer - bre - chen Und der Fluss den Sand aus den Tä - lern trägt.

B Hörst du, wie lang - sam die Stei - ne zer - bre - chen Und der Fluss den Sand aus den Tä - lern trägt.

25

S Doch veil-leicht wird das noch nie-mand hö - ren, Doch es gibt eins, was sie hö - ren wer - den,

A Doch veil-leicht wird das noch nie-mand hö - ren, Doch es gibt eins, was sie hö - ren wer - den,

T 8 Doch veil-leicht wird das noch nie-mand hö - ren, Doch es gibt eins, was sie hö - ren wer - den,

B

29

D.C. al Fine

S Wenn die — Was-ser die Fel - sen nie - der - reis - sen Une die Schlu-chten wei - chen vor den neu - en Gär - ten.

A Wenn die — Was-ser die Fel - sen nie - der - reis - sen Une die Schlu-chten wei - chen vor den neu - en Gär - ten.

T 8 Wenn die — Was-ser die Fel - sen nie - der - reis - sen Une die Schlu-chten wei - chen vor den neu - en Gär - ten.

B

1-2: basse
 3-4: + tenors
 5-6: + altos
 7-8: + sop

33

8x

S Der Tag wird kom - men, für ei - ne kur - ze Zeit

A In der Ver - gan - gen - heit hab'n sie sich er - ho - ben

T 8 Hörst du den Fluss

B Tag wird kom - men, Tag wird kom - men,